



Lekcja 1/1 ODKRYWAJĄC POLSKĘ

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
Znajomość głównych własności geograficznych charakteryzujących Polskę Wiedza o krajach sąsiadujących z Polską	<p>1. Czynność do wykonania przy wykorzystaniu kserokopii mapy Europy (załącznik). Mapa europejska zostanie umieszczona na tablicy jako pomoc dla uczniów. Nauczyciel przeprowadzi doświadczenie, proponując osobom chętnym usytuowanie Polski na tablicy. Polecenia :</p> <ul style="list-style-type: none">- Rozpoznać Polskę na swojej mapie mapce- Zakreślić granice Polski za pomocą kolorowej kredki- Wskazać Warszawę, Poznań, Kraków i Wrocław- Pokolorować Morze Bałtyckie <p>2. Rozdać każdemu uczniowi drugą mapę Polski wraz z krajami sąsiadującymi (załącznik). Przy pomocy ćwiczenia do uzupełnienia, umiejscowić 4 podstawowe rodzaje krajobrazu (las, góry, morze,</p>	<p>Kserokopia z mapą Europy (zobaczyć załącznik O1 PL S1 – załącznik 1)</p> <p>Kolorowe kredki</p> <p>Kserokopia mapy Polski wraz z krajami sąsiadującymi i zwierzętami do wycinania(zobaczyć załącznik 2 O1 PL S1 –Załącznik 2)</p> <p>Nożyczki</p> <p>Prezentacja zwierząt na rzutniku Sznurek, plakat lub kreda</p>	<p>Uczeń jest zdolny do usytuowania Polski w skali europejskiej (wraz z Basenem Morza Śródziemnego). Rozumie pojęcie granicy. Posiada umiejętność umiejscowienia swojego kraju na mapie.</p>

	<p>miasto). Następnie po przedstawieniu czterech zwierząt typowych dla tych rodzajów krajobrazu w Polsce (żubr charakterystyczny dla lasu, owczarek podhalański w krajobrazie górskim, mewa nad morzem oraz wróbel w krajobrazie miejskim), przedstawić ich cechy charakterystyczne (naśladować je, rysując, odpowiadając na pytania: czym się żywią? gdzie żyją?...). Wyciąć 4 zwierzęta znajdujące się w załączniku z mapą Polski. Następnie umiejscowić je na mapie w miejscach, gdzie naturalnie występują.</p> <p>Ćwiczenie podsumowujące. Stworzyć na poziomie podłogi (w klasie lub na placu zabaw) ogromną mapę Polski przy użyciu: kredy, sznurka lub dużego arkusza. W pojedynczych grupach, każdy uczeń rozpoznaje zwierzę i ustawia się na mapie. Wybiera miasto oraz jego fotografię, ustawia się na stworzonej w tym celu mapie. Podnosi do góry widocznym ruchem swoją fotografię i oznajmia jakim jest miastem. Na przykład: „Jestem Warszawą”.</p>		
--	---	--	--

» Geographia / 15 min

Komentarze/sugestie dla nauczyciela

Zaopatrzyć uczniów w materiał ze zwierzętami przeznaczony do wycinania. Przed jego pocięciem przeprowadzić krótką prezentację każdego zwierzęcia (środowisko naturalne w którym dane zwierzę żyje, czym to zwierzę się żywi? Jaki dźwięk z siebie wydaje? W jaki sposób się ono porusza?). Nie wahać się stworzyć mapy myśli dla każdego zwierzęcia na tablicy.





Lekcja 1/2 ODKRYWAJĄC POLSKĘ

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
Przyswoić symbole Polski	Drugi etap wiąże się z wprowadzeniem podstawowych informacji o Polsce. Uczniowie poznają legendę o Lechu, Czechu i Rusie, oglądając filmik lub czytając opowiadanie na ten temat (np. http://www.polskatradycja.pl/legendy/wielkopolskie/35-lech-czech-i-rus.html). Postawienie pytań dotyczących tego opowiadania : Czym jest legenda? Czy jest ona prawdziwą historią? Ile istnieje legend? Jakie zwierzę odnajdujemy w legendzie o Lechu Czechu i Rusie? Co ono symbolizuje? Dowiedzieć się, że orzeł jest symbolem Polski. Czym jest symbol? Poznanie flagi Polski (kolory, ich rozmieszczenie). Dzieci będą potrafiły pokolorować flagi (por. załącznik przy użyciu kredek.	Flaga Polska (zobacz załącznik O1 PL S1 – Załącznik 4) Dowolność w zakresie wsparcia multimedialnego	Uczeń przyswaja pojęcie symbolu. Jest w stanie podać dwa symbole Polski uprzednio prezentowane podczas zajęć. Potrafi odróżnić legendę od prawdziwej historii.



Przyswoić / 25 min

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
Zbudować podstawę kulturową wokół Polski	W ostatniej części pierwszych zajęć proponujemy rozwijanie kreatywności dzieci. 1. Prezentacja Chopina – polskiego kompozytora oraz pianisty (http://www.larousse.fr/encyclopedie/personnage/Chopin/113503). 2. Wysłuchanie fragmentu (2-3 minuty) jednej z jego kompozycji	Komputer z dostępem do internetu Si CD-Rom :Sieć Wi-fi, Odbiornik radiowy, komputer	Uczeń słucha oraz przedstawia w sposób nieograniczony zainspirowane muzyką skojarzenia. Potrafi dostrzec zainteresowanie sztuką.

	<p>(na przykład na Youtube) https://www.youtube.com/watch?v=QO8V727WsMg https://www.youtube.com/watch?v=u4Gm9zDlcOI, https://youtu.be/g2r7skqSkNM). Podczas odsłuchu można pokazać zdjęcia różnych polskich miast, zabytków i krajobrazów. Po wysłuchaniu utworu uczniowie dają upust swojej wyobraźni przedstawiając graficznie to, do czego inspiruje ich ta muzyka (rysunki, słowa, wiersze, wspomnienia...). Należy pamiętać, że czas na wykonanie tej czynności jest ograniczony - został przewidziany dokładnie na czas odsłuchu kompozycji. Po pierwszym przesłuchaniu zaleca się pozostawić muzykę w tle tak, aby każde dziecko mogło nią prześluchać podczas kreowania.</p>	Kredki do kolorowania	
--	--	-----------------------	--

 Kultura / 15 min



Lekcja 2 ROZUMIENIE PRAW DZIECKA W POLSCE

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
<p>Odkrywanie króla Maciusia- fikcyjnej postaci dziecka w roli króla, która pochodzi z polskiej powieści dla młodzieży napisanej przez Janusza Korczaka – uważanego za ojca praw dziecka (więcej informacji w załączniku)</p>	<p>Opowiedzieć dzieciom historię Maciusia (poniżej), wymienić jego codzienne czynności, marzenia, zakazy, obowiązki i prawa (bez użycia lub wyjaśniania pojęć: prawo i obowiązek). Można również obejrzeć fragment spektaklu granego przez polskich uczniów. https://www.youtube.com/watch?v=DBJ5_sD0IW0 (początek: 10:16 ; koniec: 13:38).</p> <p><u>Historia do opowiedzenia</u> (streszczenie czwartego rozdziału powieści –więcej informacji w załączniku 5A O1 PL S2) :</p> <p><i>Było sobie takie królestwo, które miało swojego małego króla, który nazywał się król Maciuś Pierwszy. Mały chłopiec musiał objąć tron po swoim ojcu, gdyż ten zmarł w następstwie choroby. Król Maciuś był dzieckiem. Nie umiał ani czytać, ani pisać. Bardzo pragnął bawić się z innymi dziećmi, jednak ministrowie mu na to nie pozwalali. Wolno mu było jedynie bawić się w królewskich ogrodach nieopodal pałacu. Jednakże inne dzieci nie miały do niego dostępu. Musiał zupełnie sam uczęszczać na zajęcia ze swoim nauczycielem. Był smutny- nie miał żadnych przyjaciół! Ponadto, ministrowie nalegali , żeby uczestniczył w długich obradach na temat królestwa w zimnej sali tronowej. Wszystkie królewskie nowiny okazywały się smutne! Czy tak powinno wyglądać życie dziecka?</i></p> <p>Film animowany jest adaptacją znanej polskiej książki o tytule „Król Maciuś Pierwszy” autorstwa Janusza</p>	<p>Komputer z dostępem do internetu/ rzutnik Wybór.</p> <p>Kolorowanka „Król Maciuś Pierwszy” (zobacz załącznik- O1 PL S2 –Załącznik 5) Streszczenie powieści «Król Maciuś Pierwszy » według Janusza Korczaka 1 PL S2 – Załącznik 5A)</p> <p>Więcej informacji na temat powieści Jana Korczaka «Król Maciuś Pierwszy » (fragment powieści w języku francuskim)</p> <p>inne fragmenty powieści są dostępne pod adresem :http://roi-mathias.fr/)</p>	<p>Znajomość postaci literackiej, która zajmuje pozycję na rzecz dzieci i usiłuje poprawić ich sytuację.</p>

Zdawać sobie sprawę z istnienia przysługujących nam praw i obowiązków	Korczaka. Więcej pod adresem : http://roi-mathias.fr/ ; http://korczak.fr/m6actu/actu_publi.htm Na podstawie tego co robi, lub czego nie robi Maciuś na co dzień, przygotować wspólnie listę obowiązków, praw oraz marzeń małego króla (np. w formie mapy myśli, która pod koniec zajęć może zostać udekorowana przez dzieci).	Wielkie kartki papieru i flamastry lub tablica	Rozumieć funkcjonowanie jednostki w społeczeństwie na podstawie określonych dla niej obowiązków i praw.
---	--	--	---

 Literatura / 10 min

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
Znajomość praw dziecka w Polsce oraz na świecie	Maciuś był jednocześnie dzieckiem i królem. W związku z tym jego prawa i obowiązki są tożsame z prawami i obowiązkami dorosłych. Poznawanie w dużej grupie praw dziecka na świecie (zgodnie z międzynarodową Konwencją Praw Dziecka podpisaną przez niemal wszystkie kraje na świecie). Dzieci zaczynają proponować swoje pomysły. W celu ułatwienia im tego zadania, nauczyciel może pokazać ilustracje - wskazówki, dzięki którym uczniowie będą w stanie odgadnąć o które prawo dziecka chodzi. Dzieci notują zaproponowane prawa na kartkach, które przydadzą im się podczas kolejnego zadania.	Załącznik– O1 PL S2 - Załącznik 5B) –obrazki z dziećmi które : bawią się, są w szkole, wraz z ich rodzicami, u lekarza, w kościele itd. Kawałki papieru oraz flamastry. Komentarze/sugestie dla nauczyciela : Prawa dziecka : Prawo do edukacji, prawo do rozrywki, prawo do tożsamości, prawo do wychowania w rodzinie, prawo do opieki medycznej.	Zwrócić się do dzieci, zaproponować pomysły.

 Poznawania / 10 min

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
Klasyfikacja praw dziecka Umiejętność obejmowania stanowiska w dyskusji i bronić swojego punktu widzenia	W małych grupach dzieci dyskutują o prawach dziecka, które są według nich najważniejsze. Każda grupa musi ustalić swoją własną hierarchię oraz umieć uzasadnić swój wybór (dzieci układają w odpowiedniej kolejności małe karteczki z prawami dziecka zanotowanymi podczas poprzedniego ćwiczenia). Na końcu następuje prezentacja, w której wybrany uczeń z każdej grupy podsumowuje rezultaty pracy przed całą klasą.		Umieć dojść do porozumienia w dyskusji, obrona swoich poglądów

» Refleksja / 10 min

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
Wyobrażenie praw i obowiązków szczęśliwego króla-dziecka	Przygotowanie komiksu lub odegranie mini-scenek w grupach na temat życia Maciusia. Należy przedstawić koncepcję szczęśliwego króla, który potrafi dobrze zarządzać swoim krajem.	Kredki, flamastry	Rozwijanie kreatywnego myślenia

» Twórczość / 10 min

Aby zgłębić temat :

- Przeczytać „Króla Maciusia I ” (całą powieść lub dowolnie wybrane rozdziały)
- Pokolorować portret króla Maciusia (PDF).

Zaśpiewać piosenkę o prawach dziecka i królu Maciusiu w języku francuskim (https://www.youtube.com/watch?v=DBJ5_sD0lWo, początek: 7:14 ;koniec: 10:06) albo refren polskiej piosenki teatru Łejery <https://www.youtube.com/watch?v=PeIROnIRWYM>





Lekcja 3 PRZYJRZENIE SIĘ WOLNOŚCI DZIECI W POLSCE (opinia, wyrażanie siebie, wolność sumienia)

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
<p>Rozumieć znaczenie słów «większość» oraz «mniejszość»</p>	<p>1. Oglądanie filmu "Quatre petits coins de rien du tout" („Tylko cztery narożniki!”) (https://www.youtube.com/watch?v=7o2gk0bS2Pw) lub przeczytanie albumu o tym samym tytule autorstwa Jérôme Ruillier.</p> <p>2. Rozmowa na temat obejrzonej animacji: dlaczego zmiana drzwi wydaje się lepszym rozwiązaniem niż przemienianie kwadratu ?</p> <p>3. Próba zdefiniowania pojęć: większość, mniejszość, tożsamość (nazwisko, imię, religia lub jej brak) w oparciu o historię kwadratu (koła stanowią większość, podczas gdy kwadrat reprezentuje mniejszość; osiadanie przez kwadrat czterech rogów stanowi o jego tożsamości). Następnym krokiem jest przeprowadzanie dyskusji wśród dzieci na temat tożsamości. Podanie przykładów większości i mniejszości, które spotykamy w życiu codziennym.</p> <p>Komentarze/sugestie dla nauczyciela : Należy unikać wzajemnych osądów, które mogą pojawić się między uczniami. Przewidzenie czasu na pogłębioną dyskusję</p>	<p>Komputer z dostępem do internetu/ rzutnik/ album "Quatre petits coins de rien du tout" autorstwa Jérôme Ruillier.</p>	<p>Rozwijanie abstrakcyjnego myślenia, uwrażliwianie na kwestię tolerancji.</p>

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
Tworzenie, które ma służyć lepszemu zrozumieniu.	Przygotowanie plakatu, na którym widnieć będą znane dzieciom religie (w małych grupach).	Kartki o dużym rozmiarze	Synteza posiadanych wiadomości przedstawiona w artystycznej formie

»» Poznanie religii świata / 15 min

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
Poznanie religii dominującej w Polsce.	<p>1. Obejrzenie filmu na youtube (np. https://www.youtube.com/watch?v=DiXMHp8MdZg) lub zdjęć polskich dzieci, które idą do Pierwszej komunii świętej (załącznik). Spytanie dzieci o to, czy umieją na podstawie fotografii rozpoznać religię (katolicyzm). Jeśli religia ta okaże się nie być im znana pytamy dzieci : czy znają jakiegoś katolika/katoliczkę, czy zdarzyło im się odwiedzić katolicki kraj, co wiedzą o tej religii etc.</p> <p>2. Wyjaśnienie, że katolicyzm ma wielu wyznawców przez co stanowi większość religijną w Polsce. (87%)</p> <p>3. Według danych przekazywanych przez różne kościoły w Polsce, polska ludność dzieli się na: katolików (86,9%), prawosławnych (1,3%), protestantów (0,4%), świadków Jehowy (0,3%), buddystów (0,04%), muzułmanów (0,01 %), judaistów (0,004%), innych wyznawców (0,01%). 2,4% stanowią ateści. (dane z 2011 r. https://pl.wikipedia.org/wiki/Ko%C5%9Bcio%C5%82y_i_inne_zwi%C4%85zki_wyznaniowe_w_Polsce#cite_note-przeliczone-11)</p> <p>Komentarze/sugestie dla nauczyciela : Pierwsza Komunia (katolicyzm) – święto religijne kluczowe dla dzieci i ich rodziców, przypadające na okres szkoły podstawowej. Przeważnie większość dzieci przystępuje do Pierwszej komunii świętej wspólnie w szkolnej grupie. (Rzadko cała klasa przystępuje do komunii. Niemniej jednak religia stanowi przedmiot nauczany w polskich szkołach)</p>	Zdjęcia polskich dzieci idących do Pierwszej Komunii (zobacz załącznik O1 PL S3 –załącznik 6) lub komputer z dostępem do internetu.	Zobaczyć religię w percepcji dziecka (to co jest ważne w katolicyzmie dla dzieci w okresie szkoły podstawowej)

»» Religia dominująca w Polsce / 10 min

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
Rozumieć istotę i znaczenie praw mniejszości	<p>1. W małych grupach : poprosić dzieci o wyobrażenie sobie życia dziecka, które wraz z rodzicami ma zamieszkać w Polsce nie będąc katolikiem. (Jeśli dziecko to jest wierzące : czy odnalazłoby świątynię/miejsce kultu swojej religii? czy miałoby prawo do modlenia się w swój własny sposób? jeśli dziecko nie jest wierzące: czy musiałoby przystąpić do pierwszej komunii świętej?, czy będzie musiało chodzić do kościoła lub na lekcje religii?, czy będzie mogło otwarcie mówić o swojej religii lubo fakcie, że nie jest wierzące?). Rozdanie najmłodszym dzieciom fiszek z pytaniami i możliwymi odpowiedziami.</p> <p>2. Przedstawienie wyników pracy. Dyskusja o wolności sumienia [i wyznania) oraz o prawach, które z niej wynikają.</p> <p>3. Nauczyciel robi podsumowanie, wyjaśniając, że w Polsce istnieją różne religie, że niektórzy Polacy nie są wierzący i mają do tego pełne prawo.</p>	Kserokopia ankiety dla najmłodszych (zobacz załącznik O1 PL S3 –Załącznik 7)	Zachęcenie do formułowania hipotez i popełniania błędów

» Prawa mniejszości / 10 min

Aby zgłębić temat :
Przygotować wspólną książeczkę o wierzeniach dzieci z grupy lub o wierzeniach znanych dzieciom (zdjęcia, komentarze, objaśnienia)





Lekcja 4/1 WOLNOŚĆ SUMIENIA (I WYZNANIA) NA TERENIE KRAJÓW ZAMIESZKIWANYCH PRZEZ UCZNIÓW

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
<p>Zrozumieć znaczenie wolności wyrażania się</p> <p>Przyswoić fakt, że wolność jest kwestią delikatną</p>	<p>1. Zabawa w komentarze z ograniczeniem wpisuje się w swobodną refleksję odnośnie religii. Klasa zostanie podzielona na dwie grupy. Jedna z nich będzie dobrowolnie milczeć, podczas gdy uczniowie drugiej grupy będą próbowali komentować wybrany obraz, bajkę, muzykę, ale bez możliwości używania pewnych słów (np. niebieski, piękny, duży...).</p> <p>2. Dzielenie się wrażeniami wśród uczniów :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jak czuli się podczas ćwiczenia? (można zaproponować im zanotowanie uczuć, które im towarzyszyły w dwóch kolumnach w zależności od tego w której grupie znajdował się uczeń) - Jakie emocje odczuwali kiedy nauczyciel zabronił w jednej grupie mówić? - Która sytuacja okazała się łatwiejsza do 	<p>Materiały do gry w komentarze. Do wyboru: opowiadanie, obraz..</p>	<p>Przystosowywać postawę pedagogiczną do wieku uczniów</p>

	<p>zniesienia (z ograniczeniem czy bez niego)?</p> <p>W jaki sposób wyrażamy się by przedstawić swoją opinie? Za pośrednictwem mediów? sztuki?</p> <p>Komentarze/sugestie dla nauczyciela :</p> <p>Wolność sumienia i wyznania będąca w dalszym ciągu nowym konceptem dla dzieci, wymaga nakierowania na nią za pośrednictwem przykładów.</p>		
--	--	--	--

 **Wolność słowa / 10 min**

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
<p>Uświadomienie sobie, jakim szczęściem jest możliwość swobodnego działania z zachowaniem pewnych reguł lecz bez ograniczeń</p>	<p>1. Proponujemy uczniom następującą grę : Przemieszczanie się po klasie lub po placu zabaw - początkowo swobodnie, bez sprecyzowanych poleceń. Na ten moment należy ustalić z uczniami sygnał obwieszczający przerwę (np. zawołanie, dźwięk gwizdka) tak, aby dzięki niemu uczniowie zebrali się w jednym miejscu. Podczas każdej zbiórki- rozmowa na temat odczuć uczniów. W miarę upływu czasu dawanie coraz bardziej skonkretyzowanych poleceń (np. dotyczących :</p>		<p>Pozwolić starszym oraz tym najmłodszym uczniom swobodnie wyrazić ich emocje, nie tworząc przy tym atmosfery oceniania. Docenić ich zdolność do zrozumienia powagi sytuacji.</p>

	<p>rozmieszczenia się w przestrzeni, sposobu poruszania się, zachowania w stosunku do innych uczestników zabawy). Niestosowanie się do wyznaczonych poleceń pociąga za sobą eliminację uczestnika zabawy. Na koniec porównujemy oba ćwiczenia (sytuację wyjściową oraz stopniowo zachodzące zmiany), aby nakierować na temat swobody działania oraz zgłębić refleksję o wolności wyrażania się.</p> <p>2. Wyobrazić sobie, że religia nakazuje reguły, którym nie chcemy ulec. W religii tej nie czujemy się wolni. Przyrównać do siebie państwo i religię.</p> <p>Komentarze/sugestie dla nauczyciela :</p> <p>Ćwiczenie to jest niezmiernie ważne, ponieważ jest kluczem do zrozumienia wolności sumienia. Dlatego należy zwrócić uwagę na symbolikę ćwiczenia.</p>		
--	--	--	--

 **Moja swoboda działania / 15 min**



Lekcja 4/2 WOLNOŚĆ SUMIENIA (I WYZNANIA) NA TERENIE KRAJÓW ZAMIESZKIWANYCH PRZEZ UCZNIÓW

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
<p>Uświadomienie, że można w coś wierzyć lub nie</p> <p>Nie oceniać wyboru innych</p>	<p>Bazując na opowiadaniu : „Święty Mikołaj albo koledzy”(, dzieci usiłują zrozumieć istotę wolności wyboru, w co chcemy wierzyć lub nie – bez oceniania wyboru innych.</p> <p>Zadawane pytania: - Co powinien wybrać Łukasz? Nadal wierzyć w Świętego Mikołaja tracąc przez to swoich kolegów? - Czy koledzy mają prawo zabronić mu wierzyć w Świętego Mikołaja ? Nauczyciel ukazuje analogię między historią o świętym Mikołaju i kwestią religijną.</p>	<p>Na boisku szkolnym Łukasz rozmawia z kolegami o tym, czy święty Mikołaj naprawdę istnieje. On w niego wierzy, ale zorientował się, że jego koledzy już nie, tłumaczą mu, że w jego wieku nie można wierzyć w św. Mikołaja, że musi przestać w niego wierzyć, jeśli chce pozostać ich przyjacielem. Co ma zrobić Łukasz? Zrezygnować z tego, w co wierzy? Powiedzieć kolegom, że nie wierzy w ś. Mikołaja, podczas gdy tak naprawdę wierzy? Czy też sprzeciwić się przyjaciołom i w ten sposób ich stracić?</p>	<p>Wysłuchać i uwzględnić różne opinie szanując przy tym każdy indywidualny wybór.</p>

»» Moja swoboda działania / 15 min

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
<p>Przyjęcie, że wszystkie religie mają wartość.</p>	<p>1. Podczas ćwiczenia „Wybieram moją religię”, nauczyciel zaprezentuje na tablicy 3 różne obrazy tego samego</p>	<p>- Grafika : różne domy (zobacz załącznik O1 PL S4 –Załącznik 9A) lub</p>	<p>Równość religii. Brak wartościowania jednej nad drugą</p>

<p>Szanowanie indywidualnych wyborów.</p>	<p>przedmiotu (samochody, domy...) lecz o odmiennych cechach, np. duży niebieski samochód, inny żółty sportowy i w końcu malutki a szybki.</p> <p>2. Następnie nauczyciel pyta każdego z uczniów który samochód by wybrał i dlaczego? Po dokonaniu wyboru nauczyciel narzuca uczniowi inny obrazek zastrzegając, że uczeń nie może wybrać samochodu, którego pragnął. Uczeń nie ma już wyboru. Jak się wówczas czuje ?</p> <p>3. Prowadzący nawiązuje na podstawie poprzedniego ćwiczenia do 5 wielkich religii świata (Islam, Chrześcijaństwo, Hinduizm, Buddyzm, Judaizm). Następnie porównuje z dziećmi wolność sumienia w krajach takich jak: Maroko, Polska, Francja oraz Niemcy. Czy można oceniać wybór innych? Należy pamiętać, że każdy dom/samochód ma swoje odrębne cechy, które czynią go wyjątkowym, i które komuś się zawsze spodobały z wielorakich przyczyn. Wszystkie te przedmioty są więc równe. Dokładnie to samo dzieje się z religią.</p> <p>Komentarze/sugestie dla nauczyciela</p> <p>Nie wahać się odpowiedzieć gdy jeden z uczniów poruszy drażliwą kwestię aktualnie spotykanego piętnowania którejs z religii.</p>	<p>- Różne typy samochodów- O1 PL S4 – Załącznik 9B)</p> <p>- Prezentacja wielkich 5 religii http://ens-religions.formiris.org/userfiles/files/er_766_1.pdf</p> <p>lub</p> <p>http://decouvrelesreligions.free.fr/index.htm</p>	
---	---	---	--

»» Wolność wyboru / 10 min



Lekcja 5 DZIAŁANIA ZMIENIAJĄCE ŚWIAT NA LEPSZE

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
<p>Podsumowanie głównych fundamentów wolności sumienia i wyznania</p> <p>Każdy uczeń ma prawo wyboru swojej własnej religii lub braku przynależności do żadnej z nich</p> <p>Zrozumieć istotną rolę jaką odgrywa szacunek obraz brak przemocy</p>	<p>Nauczyciel rozdaje kserokopie kwestionariusza z pytaniami dotyczącymi religii i innych tematów, z możliwością udzielenia odpowiedzi : TAK/ NIE/ NIE WIEM. Dzieci będą musiały udzielać odpowiedzi i próbować je uzasadnić. W przypadku niezrozumienia, nauczyciel będzie mógł wspólnie z klasą zastanowić się nad konkretnym niezrozumianym przypadkiem. Nie ma złych lub dobrych odpowiedzi. Dzieci powinny w sposób swobodny ustosunkować się do postawionych im pytań. Każdy uczeń powinien czuć się swobodnie w wyrażaniu swojego zdania, bez oceniania innych. Z tego względu zalecane jest postępować w następujący sposób : pierwsze pytanie –dyskusja, drugie pytanie- dyskusja... Aby ułatwić zadanie, można zrobić wspólnie pierwszy przykład.</p> <p>Komentarze/sugestie dla nauczyciela Jeśli chodzi o sporadycznie zadawane pytanie na temat aktualnych wydarzeń, przeznaczyć czas na otworzenie małej dyskusji wokół zadanego pytania.</p>	<p>Kwestionariusz (spójrz załącznik O1 PL S5 –Załącznik 10 –Kwestionariusz)</p>	<p>Poglądy innych. Wzajemny szacunek. Tolerancja odmiennej opinii</p>

»» Moja wolność wyboru / 12 min

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
Przypomnienie definicji wolności sumienia Przyswojenie tego pojęcia, poprawne definiowanie go	<p>Przy okazji toczących się rozmów, dzieci z pomocą nauczyciela podadzą definicję wolności sumienia (Według nas wolność sumienia i wyznania to...).</p> <p>Owa refleksja zostaje przeprowadzona wspólnie. Ważnym jest zatem, aby każdy uczeń spróbował zdefiniować to pojęcie w jego własnym odczuciu, żeby czuł, że ten temat dotyczy go osobiście.</p> <p>Komentarze/sugestie dla nauczyciela Formułowanie prostej definicji własnymi słowami. Najlepiej by nie była ona zbyt długa. Nie zawahać się przypomnieć definicję jeszcze raz pod koniec modułu jak i na początku kolejnego.</p>		Zdefiniować wspólnie ową wolność

 Definicja wolności sumienia / 10 min

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
Spojrzenie na wolność sumienia i wyznania w moim kraju i na świecie	<p>Podczas kreatywnych warsztatów każde dziecko w dowolnej formie (obrazy, wiersze, piosenki) zilustruje wolność sumienia i wyznania dzieci w Polsce w innym kraju (dziecko może wybrać spośród następujących krajów: Maroko, Tunezja, Niemcy, Francja...). W efekcie finalnym praca dziecka zostanie wysłana do wybranego przez nie wcześniej prezentowanego kraju. Należy więc skierować uwagę dzieci na fakt, że każdy obrazek będzie oglądany przez dziesiątki innych dzieci.</p> <p>pogląd na wolność sumienia w innym kraju.</p>	Potrzebne zależnie od wyboru artystycznej formy	<p>Warsztat dowolny. Dziecko będzie musiało poddać syntezie to, co reprezentuje dla niego wolność wyznania.</p> <p>Komentarze/sugestie dla nauczyciela</p> <p>Przypomnienie dzieciom, że rysunki zostaną przekazane dzieciom z krajów Trzeciego Świata. Celem nie jest to, by ktokolwiek poczuł się obrażony, ale wyrażenie jakie ma się</p>

 Teraz działam!/ 25 min



Lekcja 6 CO MOŻEMY UCZYNIĆ ABY UZYSKAĆ POPRAWĘ PRAW DZIECKA W POLSCE (Polska, swój kraj, świat)

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
Zająć stanowisko i wyrazić swój pogląd na parlament dzieci w powieści «Król Maciuś Pierwszy »	<p>1. Nauczyciel opowiada historię parlamentu dziecięcego stworzonego przez Króla Maciusia I (w powieści „Król Maciuś Pierwszy”), który współzyskotał wraz z parlamentem dorosłych,; gdzie młodzi posłowie zdecydowali odwrócić role społeczne: dzieci będą chodzić do pracy, a dorośli do szkoły</p> <p>2. Uczniowie dzielą się na 3 grupy (każda grupa zajmuje miejsce wyznaczone przez nauczyciela): grupa 1 uważająca, że to dobry pomysł”, grupa 2 „to zły pomysł”, grupa 3 „mam wątpliwości”. Nauczyciel nadzoruje dyskusję pomiędzy trzema grupami, które próbują bronić swojego punktu widzenia (argumenty dzieci można zanotować na tablicy).</p> <p>3. Nauczyciel wyjaśnia konsekwencje tej reformy dla kraju Maciusia (osłabienie państwa, które nie mogło się obronić przed najazdem, wojna została przegrana a król wygnany).</p>	Kolorowanka « Król Maciuś I » (zobacz załącznik– O1 PL S2 – Załącznik 5)	Rozwój konstruktywnej krytyki



Analiza rozwiązania dla powieści / 15 min

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
<p>Uświadomienie sobie problemów innych dzieci na świecie</p> <p>Proponowanie rozwiązań, które mogłyby przyczynić się do polepszenia życia dzieci</p>	<p>1. Uczniowie w małych grupach próbują wymienić problemy dotyczące dzieci na świecie oraz w swoim kraju. Aby naprowadzić dzieci, nauczyciel może rozdać zdjęcia przedstawiające: wojnę, biedę, choroby, głód, samotność, nieszczęścia, niesprawiedliwość etc.</p> <p>2. Gra symboli. W dużej grupie dzieci szukają rozwiązań (parlament dziecięcy mógłby stanowić rozwiązanie ?). Rozwiązania te mogą być związane bezpośrednio z symbolami narysowanymi na kawałkach papieru pozostawionych przez nauczyciela przed uczniami (funkcja symbolu pobudza kreatywność, mogą być wybrane dowolnie przez nauczyciela, np.: dom, żarówka, drzewo, słońce itd.)</p>	<p>Zdjęcia dla każdej grupy– O1 PL S6 –Załącznik 11 – Zdjęcia dzieci</p> <p>Kawałki papieru z symbolami/różne figury</p>	<p>Rozwijanie kreatywności oraz autonomii dzieci</p>



Analiza rozwiązania dla powieści / 15 min

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
<p>Czuć się dobrze w swojej skórze oraz z innymi ludźmi</p>	<p>Nauczyciel staje się animatorem sesji jogi śmiechu: wszyscy śmieją się przez dłuższą chwilę (prowokowanie niepohamowanego śmiechu). Śmiech również może zmieniać świat (najlepiej</p>	<p>Opcjonalnie : radosna, żwawa muzyka</p>	<p>Zacieśnić więzy między uczniami, sprzyjać budowaniu dobrej atmosfery tak, by każdy mógł się odprężyć</p>

	zacząć od siebie!). Przykłady : https://www.youtube.com/watch?v=fYYakvP6cBE https://www.youtube.com/watch?v=LZUEsR9g8Nw https://www.youtube.com/watch?v=CYTdp-yC0og		
--	---	--	--

» Wzajemne oddziaływanie na siebie poprzez śmiech. Pozytywna energia / 10 min

Cele pedagogiczne	Przebieg zajęć	Narzędzia pedagogiczne/ niezbędne materiały	Najważniejsze przesłania, stawiane cele, repozytorium kompetencji
Podsumowanie projektu o prawach dzieci oraz dokonanie auto-oceny	<p>1. Nauczyciel rysuje na tablicy dzieci, które trzymają się za ręce. Uczniowie rysują lub piszą na małych kolorowych karteczkach (lub kartkach papieru) co najbardziej podobało im się podczas warsztatów o prawach dzieci. Następnie przyklejają je na tablicy tuż obok narysowanych dzieci. Jeśli będą sobie tego życzyć, mogą wyrazić swoją opinię ustnie.</p> <p>2. Na kartkach o odmiennym kolorze piszą lub rysują to, co im się nie spodobało.</p> <p>3. Nauczyciel umieszcza swoje własne kartki na tablicy. Następnie grupa dokonuje podsumowania warsztatów.</p>	Kolorowe karteczki przyklepne lub kartki w dwóch różnych kolorach	Nabycie kompetencji auto-oceny, wyrażania swojego zdania

» Auto-ocena oraz oszacowanie przebiegu szkolenia / 10 min

Aby zgłębić temat :
 Oglądanie fragmentu spektaklu o parlamencie Króla Maciusia prezentowanego przez polskich uczniów :
https://www.youtube.com/watch?v=DBJ5_sD0lWo (od: 13:41 do: 17:12)



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

